

Высокоглянцевый прозрачный фломастер на водной основе для стекла. Также подходит для металла, фарфора, керамики, фаянса и терракоты.



GLAS PAINTER

Для хобби и декоративно-прикладного искусства.

Ассортимент

Цветовая палитра представлена 14 цветами и дополнительно контурным тонким фломастером черного цвета.

Грифель фломастеров имеет толщину 1-2 мм.

Химические свойства

Высокоглянцевая жидкая эмалевая краска на водной основе в капсульном флаконе со стержнем для нанесения краски.

Основные характеристики

После обжига нанесенный рисунок устойчив к выцветанию, воздействию воды и окружающей среды, а также к обработке в посудомоечной машине или моющими средствами, кроме абразивного вида.

Без обжига фломастеры **Glas Painter** используются в декоративных целях.

Фломастеры **Glas Painter** идеально подходят для художественного оформления, нанесения линий, письма или отдельных тонких элементов. Используются как самостоятельное средство или в сочетании с красками **Marabu Decor-glas**, когда требуется заливка большой поверхности краской. Водная основа дает возможность пользоваться фломастерами **Glas Painter** не только взрослым, но и детям.

Технология применения

1. Перед началом работы фломастер с закрытым колпачком необходимо несколько раз встряхнуть.
2. Открыть колпачок и нажатием стержня о поверхность проткнуть капсулу фломастера, пока не появятся чернила. Не надо продолжать нажатие стержня, если чернила уже показались!
3. Расписать фломастер сначала на бумаге, а не сразу на предмете для декорирования.
4. Поверхность перед нанесением краски должна быть обезжирена.
5. Нанесите нужный рисунок.

6. По окончании работ по росписи колпачок плотно закрыть.

Фломастеры хранить в лежачем положении!

7. Краска высыхает в течение 5-ти минут.
8. Фиксация фломастеров производится после полного высыхания краски (**в течение 4 часов!**) с помощью обжига. Для этого необходимо поставить изделие в холодный духовой шкаф и установить температуру 170°C. Когда эта температура будет достигнута, обжиг необходимо продолжать в течение 30 минут. Затем духовку выключить, оставив в ней расписанный предмет до полного его остывания.
9. Полное сцепление краски с поверхностью происходит в течение 5-7 дней. Раньше этого срока не рекомендуется мыть поверхность с нанесенной краской.

Дополнительная информация

- ✓ После обжига краска не должна быть липкой.
- ✓ При превышении времени обжига роспись может потемнеть.
- ✓ При обжиге может появиться легкий, но безопасный запах.
- ✓ НЕ режьте на расписанной поверхности.
- ✓ Можно рисовать сверху расписанного.

Полезные советы

- Пока краска не подверглась обжигу, высохший рисунок можно смыть водой, для этого необходимо замочить изделие в воде с добавлением небольшого количества средства для мытья посуды.
- Свежий мокрый рисунок можно корректировать или удалять кусочком ваты, смоченным в воде.
- Удалить с одежды краску можно жидким мылом в теплой воде, возможно использование бытовых чистящих средств.

Замечание

Всегда соблюдайте инструкцию по обжигу, а также следуйте вышеперечисленным рекомендациям.